**ESOGÜ Ders Bilgi Formu Türkçe ve Sosyal Bilimler Eğitimi Bölümü**

|  |  |
| --- | --- |
| **DÖNEM** | Güz |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **DERSİN KODU** |  | **DERSİN ADI** | Sanat ve müze eğitimi |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **YARIYIL** | **HAFTALIK DERS SAATİ** | | | | **DERSİN** | | | | | | |
| **Teorik** | **Uygulama** | **Laboratuar** | | **Kredisi** | | **AKTS** | | **TÜRÜ** | | **DİLİ** |
| 7 | 2 | 0 | - | | 2 | | 2 | | ZORUNLU (X) SEÇMELİ ( ) | | Türkçe |
| **DERSİN KATEGORİSİ** | | | | | | | | | | | |
| **Meslek Bilgisi** | | | **Alan Bilgisi** | | | **Genel Kültür** | | | | **Seçmeli** | |
|  | | | X | | |  | | | | Genel Kültür ( ) Alan ( ) | |
| **DEĞERLENDİRME ÖLÇÜTLERİ** | | | | | | | | | | | |
| **YARIYIL İÇİ** | | | | **Faaliyet türü** | | | | **Sayı** | | | **%** |
| I. Ara Sınav | | | | 1 | | | 40 |
| II. Ara Sınav | | | |  | | |  |
| Kısa Sınav | | | |  | | |  |
| Ödev | | | |  | | |  |
| Proje | | | |  | | |  |
| Rapor | | | |  | | |  |
| Diğer(Sözlü) | | | |  | | |  |
| **YARIYIL SONU SINAVI** | | | |  | | | | 1 | | | 60 |
| **VARSA ÖNERİLEN ÖNKOŞUL(LAR)** | | | |  | | | | | | | |
| **DERSİN KISA İÇERİĞİ** | | | | Estetik, yaratıcılık, sanat eleştirisi ve sanat tarihi gibi kavramların tanımlanması; başlangıcından günümüze değin farklı kültürlerde ve dönemlerde ortaya konan sanat eserlerinden örneklerin incelenmesi; çağdaş bir sanat ve estetik anlayışı; müze ve müzenin işlevi; sosyal bilgilerde müzenin eğitim amaçlı kullanımının önemi; müzede sosyal bilgiler öğretimi uygulamaları. | | | | | | | |
| **DERSİN AMAÇLARI** | | | | Bu dersin amacı, temel sanat kavramlarını, belli başlı sanat kuramları ve akımlarını öğreterek, öğretmen adaylarının öğrenim verecekleri öğretim kademelerinde sanat yoluyla eğitimin nasıl olması gerektiği konusunda farkındalık kazanmalarını sağlamak. Ayrıca müzelerin önemini, gerekliliğini, işlevlerini, çeşitlerini açıklayabilme ve müze-eğitim projeleri gerçekleştirebilmektir. | | | | | | | |
| **DERSİN MESLEK EĞİTİMİNİ SAĞLAMAYA YÖNELİK KATKISI** | | | |  | | | | | | | |
| **DERSİN ÖĞRENİM ÇIKTILARI** | | | | * Antik Dönemden 20. yüzyılın ortalarına kadar sanat kuramlarını, sanat akımlarını açıklar. * Temel sanat kavramlarını kullanarak sanat okuryazarlığını geliştirir. * Estetik, sanat felsefesi, sanat sosyolojisi sanat disiplinlerinin birbirleriyle ilişkisini kurar. * Sanatın eğitimle ilişkisini uygun etkinlikler düzenleyerek kurar. * Sanatın, çocuğun gelişimindeki önemine, gerekliliğine inanır. * Tarihi mekanların kültür ve toplum açısından taşıdığı değerleri kavrar. * Çağdaş toplumlarda müzelerin toplumsal yaşama ve eğitime katkılarını öğrenir. * Müzeciliğin tarihi, türleri, amaçları ve işlevleriyle ilgili bilgileri açıklar. * Müzenin toplum ve eğitimle ilişkilerini değerlendirir. | | | | | | | |
| **TEMEL DERS KİTABI** | | | | Kaynak olarak öğrencilerin ilgi ve seviyelerine uygun akademik makaleler sunulacaktır. | | | | | | | |
| **YARDIMCI KAYNAKLAR** | | | |  | | | | | | | |
| **DERSTE GEREKLİ ARAÇ VE GEREÇLER** | | | |  | | | | | | | |

|  |  |
| --- | --- |
| **DERSİN HAFTALIK PLANI** | |
| **HAFTA** | **İŞLENEN KONULAR** |
| 1. hafta | Temel Kavramlar: Estetik, Sanat Felsefesi, Sanat Sosyolojisi; Sanat Eleştirisi, Güzel, Hoş, Beğeni kavramları |
| 2. hafta | Sanat Nedir, Estetik Nedir? Sanat ve estetik konusunda temel kavramlar |
| 3. hafta | Başlıca Sanat Alanları; (Görsel? İşitsel) (resim, heykel, mimari, edebiyat, müzik ile birlikte; fotoğraf, tiyatro, sinema, bale vs.) |
| 4. hafta | Sanat eğitimi sanat eğitiminin gerekliliği ve işlevi çok alanlı sanat eğitimi (sanat tarihi, sanat eleştirisi, estetik ve uygulama) |
| 5. hafta | Yaratıcılık ve görsel algı; sanat eğitiminde yaratıcılık yaratıcı bireyin özellikleri |
| 6. hafta | Yaratıcılığın geliştirilmesi, yaratıcılığı engelleyen etmenler |
| 7. hafta | Müzelerin eğitim işlevi sanat eğitiminde tarihi mekânların kullanımı ve müzelerin önemi |
| 8.Hafta | Ara sınav |
| 9. hafta | Müze eğitimine giriş; terim ve kavramlar |
| 10. hafta | Müzelerin işlevleri ve türleri |
| 11. hafta | Türkiye’de ve dünyada müzeciliğin tarihsel gelişimi, dünyaca ünlü müzeler |
| 12. hafta | Müze ve öğrenme; müze ziyareti öncesi hazırlıklar, müze ziyareti ve sonrası süreç ve etkinlikler. Müze rehberi hazırlama çalışması |
| 13. hafta | Müze ve öğrenme; müze ziyareti öncesi hazırlıklar, müze ziyareti ve sonrası süreç ve etkinlikler. Müze rehberi hazırlama çalışması |
| 14. hafta | Müze ziyaretinin gerçekleştirilmesi |
| 15. hafta | |  | | --- | | Müze ziyaretinin değerlendirilmesi | |
| 16. Hafta | FİNAL SINAVI |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **No** | **PROGRAM ALAN YETERLİLİKLERİ (ÇIKTILARI)** | **3** | **2** | **1** |
|  | Sosyal Bilgilerin, yaşamı nasıl kolaylaştırdığını açıklayabilme. |  | X |  |
|  | İnsan sevgisi ve evrenselliğin önemini açıklayabilme. | X |  |  |
|  | Vatan sevgisi edinmede Sosyal Bilgilerin önemini kavrayabilme. | X |  |  |
|  | Ülkelerin yönetim biçimlerine uygun birey yetiştirmede Sosyal Bilgilerin önemini fark edebilme. |  | X |  |
|  | Sosyal Bilgiler eğitimi sayesinde sosyal-siyasal, ekonomik ve kültürel gelişmeleri açıklayabilme. |  | X |  |
|  | Tarih, Coğrafya, Sosyoloji, Psikoloji, Felsefe, Antropoloji, Arkeoloji, Siyaset ve Ekonomi gibi disiplinlere ilişkin alan bilgisine sahip olabilme. |  | X |  |
|  | Sosyal bilimlere ilişkin bilgileri bütüncül biçimde kullanabilme. |  | X |  |
|  | Sosyal Bilgiler eğitimine ilişkin sorunları belirleyerek bilimsel araştırma yapabilme. |  |  | X |
|  | Öğrenme öğretme sürecini planlayabilme. |  |  | X |
|  | Sosyal Bilgiler öğretimi strateji, yöntem ve tekniklerini kullanabilme. |  |  | X |
|  | Sosyal Bilgiler eğitimine yönelik araç gereçleri tanıma ve kullanabilme. |  |  | X |
|  | Sosyal Bilgiler eğitiminde yeni teknolojilerden yararlanabilme. |  |  | X |
|  | Sosyal Bilgiler eğitimine ilişkin toplumsal, bilimsel ve etik değerlere sahip olabilme. | X |  |  |
|  | Genel kültür bilgisine sahip olabilme. | X |  |  |
|  | Mesleki yeterliklerini fark etme, zayıf yönlerini geliştirme çabasında olabilme. |  | X |  |
|  | Özel eğitime gereksinim duyan öğrencileri dikkate alan uygulamalar yapabilme. |  | X |  |
|  | Atatürk ilke ve inkılaplarının toplumun siyasal, sosyal, kültürel, ekonomik alanda gelişimine etkilerini ve önemini açıklayabilme. |  | X |  |
|  | Öğrencilerin gelişim ve öğrenme özellikleri konusunda bilgi sahibi olma ve ailelerle iş birliği yapabilme. |  | X |  |
|  | Etkili iletişim becerilerine sahip olabilme. | X |  |  |
|  | Milli bayram ve törenlerin anlam ve öneminin farkına varma, törenlerin yönetim ve organizasyonunu yapabilme |  |  | X |
|  | | | | |

**Dersin Öğretim Üyesi:**

**Tarih:**

|  |  |
| --- | --- |
|  |  |